

# 开展红色体验教学 提升思政课程魅力

——以百色起义红色资源为例

●徐魁峰

**摘要** 红色体验是以红色教育资源为主的一种体验式教学活动,它突出学生在学习过程中的主体地位,遵循认识规律,强调认知的统一性和教学过程中师生的互动。红色体验能够丰富高校思政课的教學手段,调动学生参与教学的积极性,有助于建立友好的师生关系。运用红色体验教学方式,要有足够的课程资源,体验内容要有针对性,体验形式要丰富多样,还要处理好与其他教学形式的关系。

**关键词** 红色资源 红色体验 百色起义 思政课程魅力

**作者** 徐魁峰,百色学院党委组织部部长、社科部副教授(百色 533000)

红色资源进入高校思政课,不仅可以拓展思政课的教学内容,还能转变教学手段,强化教学实践环节,让思政课焕发出无穷魅力。研究在高校思政课中开展红色体验教学,充分调动学生学习的积极性,实现思政课的教学目的,具有重要的现实意义。广西百色是全国著名的革命老区,是红七军的故乡。1929年12月,邓小平、张云逸、李明瑞、陈豪人、雷经天、韦拔群等老一辈无产阶级革命家在这里领导和发动了威震南疆的百色起义,留下了丰富的红色资源。如何利用百色起义红色资源,认真探讨高校思政课开展红色体验的路径,对于提高思政课程的感染力和实效性具有重要意义。

红色体验与传统的教学模式不同,它强调学习过程中的亲历性,强调对学生主体性和自由意志的尊重,强调认知过程的循序渐进和师生关系的互动性,这也体现了科尔伯格的道德发展认知理论。第一,红色体验强调学生的主体性。主体性相对于客体性而言,它把学生当作体验活动的主体,要求每个学生以主体的积极态度参与教学体验活动,在活动中

保持主动实践、积极思考的探索状态。教师的任务不是包揽一切,而是设计方案、提供情景、引导体验。如设计红色体验的方案,确定体验方式,提出相关要求;创设开放的红色教育情境,提供教学信息资源,支持学生的探索实践;引导进入红色体验的角色,鼓励学生从不同角度感受那穿越时空的记忆,领悟红色资源中蕴涵的共产党人和革命者的坚强信念和不屈精神。第二,红色体验遵循认识的渐进性。红色体验以学生的亲身参与为起点,在特定的场景中感受、体验,产生对红色资源的感性认识,在此基础上认识红色资源承载的革命精神和革命情怀,体现了人们对事物认识的规律性。学生正是在这种“体验、认识、进一步体验、深化认识”的反复过程中,实现由现象到本质、感性到理性的飞跃,使思政课的学习成为一个认识不断深化的过程,成为提高思想认识、丰富情感的过程。第三,红色体验强调认知的统一性。红色体验的目的是在认识主体与认识客体之间建立一个体验通道,这需要调动人们的感官和大脑思维,积极投入到“体验”中,做到

本文系2009年度广西高校思想政治教育理论与实践研究课题“红色教育资源在高校思想政治理论课教学中的利用研究”的成果,批准文号2009LSZ006。

用身体去感受,用心灵去触摸,让体验获得的“知识和情感”更加牢固,并自觉成为自己的行动指南,从而达到体验主体“知”与“行”的统一。第四,红色体验强调形式的多样性。红色体验重在唤起学生的经验,通过各种方式创设体验情境。体验情景既可以是实物的,如纪念馆、纪念碑、革命遗址和邓小平、张云逸、韦拔群等领导的办公室、卧室和使用过的工作生活用品,也可以是红色歌谣、影视作品、多媒体课件和虚拟场景。它既可以是立足课堂的,如开展讨论、案例分析用的情景,也可以是突破课堂的,如红军路、红七军军部旧址、清风楼、列宁岩、魁星楼等,只要是符合教学内容和达到教学目的的形式都可以。红色体验鼓励大胆创新,在教学中适当运用音乐、色彩、动感以及视觉效果,充分调动学生的各种感官,因而容易激发学生学习的兴趣,课堂氛围热烈活泼。第五,红色体验强调过程的互动性。红色体验在强调凸显学生主体地位的同时,也强调师生之间的互动交流。在体验过程中,要求师生之间不断加强信息交流、情感交流。教师对学生人格的尊重,对学生个性的欣赏,对学生需要的关注,都能让学生产生积极的情绪和良好的心境,在积极向上的精神状态愉快学习,并能勇敢地应对挫折,进取向上。

传统的思政课教学大多是采取单向灌输式的教学方式,这种教学方式缺乏感染力,难以引起学生的兴趣,这是多年来高校思政课教学中存在的老问题。运用红色体验教学,加强情感体验和情景体验,教学空间会得到进一步拓展。特别是组织学生到革命遗址、纪念场馆、广大农村和厂矿企业进行体验学习,强化实践教学环节,会大大提高思政课的实效性。百色起义红色资源内容丰富、形式多样、遍布百色、蕴意深远,这为实施红色体验教学提供了更为多样的可能。

思政课的教学效果与学生参与教学的积极性、主动性成正比。红色体验根据学生的成长需要来选择、设计教学情景,重视学生在活动中学习。通过在学习活动中的亲身体验,产生情感共鸣,调动探寻历史事件的主动性,获得思想感悟。在思政课教学中,开展红色体验,由学生在特定的历史场景中提出问题、思考问题和讨论问题。教师在这个过程中不再是传统意义上的主角,只是根据需要给予适当的引导和启发,放心让学生去感受体验。整个体验过程能真正发挥学生的主体性,真正成为教学活动的主体,体现了依靠学生和尊重学生的原则。学生在体验中自由地畅想,自觉地感悟,将课堂知识和生活实践结合起来,促进对知识的掌握和应用。

在红色体验教学中,教师不把学生单纯看成教学对象,而是尊重学生的独立人格,师生之间以平等互动关系出现。

教师作为学生的“重要他人”,尽可能地开展师生互学、角色互换活动,与学生平等交往、真诚对话、相互理解,共同分享已有的经验,让学生自由地展示自我,表现自我,并鼓励他们标新立异,大胆提出问题。当代大学生有着丰富多彩的情感世界,对周围的事物有着特殊的敏感。教师精神饱满,富有激情,由浅入深地“感染”学生,引发师生情感上的共鸣,有助于建立友好的师生关系,进而提高思政课的实效性。

红色体验重在利用红色教育资源创设教育情境,让学生与“课堂”一起动起来,尊重学生的主体地位,调动学生的参与性,让学生在体验过程中达到知行合一,从而达到培养思想素质的教学目的。因此,红色体验教学在具体运用过程中要注意以下几个问题。

有足够的课程资源。红色资源虽然储量丰富、形式多样,但分布广泛,遍布各地。不是所有的红色资源都可以成为思政课开展红色体验教学的情景,而是需要进行一定的开发加工。因此,地方政府要大力开发整合红色资源,为高校利用红色资源以加强和改进大学生思想政治工作,提供良好的保证。高校思政课教师要从各地实际出发,自觉地开发利用当地的“红色资源”,为红色体验教学提供课程资源。如以百色起义红色资源为例,可以利用现代传媒技术,收集、制作反映百色起义和左右江革命斗争的影视资料、多媒体课件,形成丰富的资源库,为开展红色体验教学提供课程资源。这方面的工作刚刚起步,还有相当多的工作需要我们去思考、去做。

内容具针对性。开展红色体验教学,必须有一个鲜明的主题,内容有针对性,要真正解决学生在思想认识和情感上的实际问题。如我们组织学生开展“重走红军路”的体验活动,是为了帮助学生体验百色起义中革命前辈战斗生活环境的艰苦性,树立共产主义理想信念。学生背着背包,冒着酷暑或严寒,在狭窄的山路上行走,高唱红色歌谣,互相搀扶,互相鼓励,感受到红军团结协作精神和不畏艰难的革命精神,心灵会受到极大冲击和震撼。进而,引导他们认识到,在和平的环境里,没有理由不珍惜来之不易的幸福生活,应该像革命先辈那样树立高尚的理想信念,学好本领,建设好国家。只有体验内容针对性强,符合学生实际,才会取得良好的效果。

形式丰富多样。丰富多样的体验方式,能够充分调动学生参与的积极性。利用百色起义红色资源开展红色体验,可以采取“唱红色歌曲”、“走红军小路”、“看革命遗迹”、“听教师点评”、“想革命斗争生活”等感性与理性相结合的形式。这些体验形式既要立足课堂,也要超越课堂。红色体验

教学应该把重点放在课堂上,这符合高校思政课的教学实际。如开展百色起义红色资源的体验教学,在课堂上可以采取讨论式体验、辩论式体验和案例式体验等方式。讨论式体验,主要是在学生对百色起义的基本知识有一定把握的基础上,提出一些学生比较关注的问题。如“为什么邓小平、张云逸能够成功改造广西警备第四大队和教导队”,“为什么邓小平不选择在南宁起义而选择在百色举行起义”等。在教师与学生、学生与学生之间开展讨论,帮助学生深入理解“党指挥枪”、“统战工作”的重要性和百色起义的必然性等。在课堂讨论的过程中,要注意营造一种平等沟通的氛围,调动学生主动探究问题的积极性,让教师、学生在思想交流和理论观点的碰撞中分享思考成果,获得知识,提高分析问题和解决问题的能力。辩论式体验,是指选择百色起义过程的一些史实,把学生分成观点相反的两个小组,运用辩论方法,阐明自己的观点立场,寻求对方立论的矛盾或观点的不足,从而得出对百色起义一些深层次问题的正确认识。为验证自己的观点,辩驳别人的观点,必然迫使学生积极主动地搜集资料,展开思考,获得较强的情感体验,加深对教学内容的认识。案例式体验,主要是结合授课内容,选择百色起义中的典型案例、影像资料等作为教学载体。可选择“邓小平出资帮助壮族孤寡老人维修房子”的案例,引导学生感受邓小平心系人民、关心人民疾苦的高尚情怀和鱼水情深的军民关系。选择“张云逸对违反财务纪律的弟弟张逸秋的处理”的案例,展示情与法的冲突和严明的军队纪律,引导学生在体验中进行自我教育。一个好的案例可以引发学生学习的兴趣,调动课堂的气氛,对于读懂百色起义,把握百色起义精神,起到事半功倍的效果。同时,红色体验要超越课堂,走向社会,与大学生的社会实践活动结合起来。红色体验的课外体验,主要有感受式体验、践行式体验等方式。感受式体验主要是利用各种形式的革命资源,组织学生现场参观瞻仰,加深对教学内容的理解,从而影响学生的情感、价值观和行为习惯。在当地高校,主要是利用红色资源的物质载体,如百色起义纪念馆、纪念碑、展览馆、烈士陵园等场馆和图片展览等红色资源,对学生开展体验教育,帮助学生坚定走中国特色社会主义道路的信念。实践式体验,主要是组织学生参加社会实践,了解百色起义,实践百色起义精神,促进学生的思想认知向正确的行为转变,提升思想认识。一是组织参观百色起义纪念馆、邓小平手迹碑林、雕塑园,瞻仰红七军军部旧址、百色起义纪念碑,祭拜烈士陵园、敬献花篮等,让学生身临其境,穿越时空和先辈对话,睹物思人,感受风卷云漏的

历史画面。二是组织学生参加社会调查,访问老红军、老赤卫队员和他们的家属,搜集反映百色起义的红色传说、红色歌谣、红色记忆等资料。三是开展社会服务活动,组织学生利用自己的聪明才智,服务老区社会经济发展。四是开展艺术创作活动,让学生在构思作品中,不断搜集、了解、研究百色起义的内容,在参与创作和表演中获得对革命烈士高尚情怀的深刻体验。创作体验法既能让学生自觉自愿地对革命斗争历史知识产生兴趣,又有利于激发学生的创造性思维,开拓创新能力。根据红色资源进入高校思政课的需要,可以组织学生编排反映百色起义红色记忆的情景剧、歌剧、小品、舞蹈,创作反映百色起义红色记忆的诗歌、小说、散文、美术作品、书法作品,制作反映百色起义内容的动漫作品、PPT课件等,让思政课活跃起来,让抽象的内容借助学生的智慧变得丰富多彩。五是进行角色体验,让学生根据红色故事、事件的情节,扮演百色起义中的各种角色,体验相应角色的感受。学生在真实或模拟情景中,学会选择,学会判断,把情感升华为一种精神力量,勇敢地面对人生。角色体验,实际上是社会行为的预演。

处理好与其他教学形式的关系。红色体验作为红色资源进入高校思政课的一种重要的形式,有着特定内容和适用范围。思政课教学有各种行之有效的形式,以“讲解、示范、模仿、练习”为基本方法的“传授式教学”,仍然有存在的合理性。我们不能一谈红色体验教学就一味否定和排斥课堂教学的其他形式,这不符合教学手段丰富多彩的要求。应该强调红色体验与其他教学形式优势互补,有机统一于现实教学过程之中。红色体验教学还处在起步阶段,怎样才能处理好红色体验与其他教学形式的相互关系,是高校思政课教师需要进一步探讨的问题。

---

#### 主要参考文献:

- 1、周炳群《百色起义光照千秋》,广西师范大学出版社2009年。
- 2、阮晓莺《体验式教学法在“思想道德修养与法律基础”课教学中的探究与运用》,《思想理论教育导刊》2009年第1期。
- 3、徐魁峰《论百色起义期间军民的理想信念》,《百色学院学报》2009年第6期。
- 4、陈岸涛《体验式教学模式在高校思想政治理论课中的运用》,《学校党建与思想教育》2010年第9期(中)。