

# 新时代充分发挥红色文化育人作用的逻辑前提、思维方法和具体路径

何虎生<sup>a</sup> 李文苓<sup>b</sup>

(中国人民大学 a.马克思主义学院 b.期刊管理中心, 北京 100872)

**[摘要]**红色文化是中国共产党人以马克思主义为指导、以中华优秀传统文化为根基、在领导团结全国各族人民开展伟大社会革命实践中凝结而成的优秀文化。新时代充分发挥红色文化的育人作用,必须认清红色文化教育的基本定位,在促进思想教育、建设文化强国、坚定政治信仰方面紧扣落脚点、找准切入点、扩大辐射面;必须把握红色文化建设的总体原则,掌握习近平关于文化建设重要论述中的历史思维、创新思维、辩证思维和底线思维等思维方法;必须以解决红色文化建设中的“失信”“断层”“无序”问题为导向,在内涵把握上做到“古今融通”,在主体调动上做到“上下齐心”,在方法应用上做到“刚柔并济”。

**[关键词]**新时代;红色文化;政治建设;立德树人

(中图分类号)G641

(文献标识码)A

(文章编号)1002-5707(2021)12-0128-05

红色文化是中国共产党人以马克思主义为指导、以中华优秀传统文化为根基、在领导团结全国各族人民开展伟大社会革命实践中凝结而成的优秀文化。红色文化包括物质和非物质两个方面,主要有“人、物、事、魂”四大要素,既以革命文化为历史本体,也是革命文化在资源属性方面的当代呈现。党的十八大以来,习近平高度重视红色文化的育人作用,强调“要讲好党的故事、革命的故事、根据地的故事、英雄和烈士的故事,加强革命传统教育、爱国主义教育、青少年思想道德教育,把红色基因传承好,确保红色江山永不变色”<sup>[1]</sup>。

## 一、认清定位:新时代充分发挥红色文化育人作用的逻辑前提

长期以来,红色文化作为高校思想政治理论课的重要内容、中国特色社会主义文化谱系的关键部分和党内政治文化的核心支柱,发挥着重

要的育人作用。党的十八大以来,习近平突出强调立德树人的文化作用。红色文化的育人作用受到了更多关注,也被赋予了更高的期待和要求。新时代充分发挥红色文化的育人作用,首先必须认清红色文化的基本定位。

(一)在促进思想政治教育方面需要紧扣落脚点

红色文化是马克思主义中国化的重要成果和中国共产党实践历程的精神凝结。长期以来在高校思想政治理论课中发挥着不可替代的育人作用。2019年3月,习近平在学校思想政治理论课教师座谈会上强调,“思想政治理论课是落实立德树人根本任务的关键课程”<sup>[2]</sup>。红色文化教育是思想政治理论课的重要内容,在思想政治教育方面也必须紧扣立德树人这一落脚点。红色文化蕴含着高尚的道德情操,这就决定了红色文化教育要“既注重知识灌输,又加强情感培育,使红色基因渗进血液、浸入心扉”<sup>[3]</sup>。思想政治理论课教师在教授过程中,一方面,要将红色文化还原到历史场景中,

何虎生:中国人民大学马克思主义学院教授 博士生导师

本文为中国人民大学2021年科学研究基金项目“学习贯彻习近平总书记‘七一’重要讲话精神专项项目——伟大建党精神研究”(项目编号:21XNQZ39)、中国人民大学“中华民族共同体研究基地”资助项目阶段成果

挖掘红色文化的理论深度,展现红色文化的底蕴魅力,注重在本质观上进行定位和定性,让学生在知识层面明晰其本质内涵,增强智慧获得。另一方面,要将红色文化落实到现实生活中,体现红色文化的道德关怀,彰显红色文化的人性光芒,注重在价值观上进行定调和定向,使学生在价值层面产生共情同感,引领价值选择。质言之,在促进思想政治教育方面充分发挥红色文化的育人作用,就是教育学生以中华民族伟大复兴为己任,将个人理想抱负与国家前途命运紧密联结在一起,成长为专业素质过硬、人格完善健全、道德情操高尚的时代新人。

### (二)在建设文化强国方面需要找准切入点

红色文化以中华优秀传统文化为“根”,以马克思主义文化为发展之“本”,以社会主义先进文化为时代之“魂”,既独树一帜又兼容并包,不仅是中华民族生生不息的源泉,而且是人类文明交融共生的缩影,在中国特色社会主义文化谱系中具有承上启下的关键地位。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视文化的精神根基作用,着重强调文化自信的重要性,“没有高度的文化自信,没有文化的繁荣兴盛,就没有中华民族伟大复兴。”<sup>[44]</sup>红色文化是中华文化的重要组成部分,在建设文化强国方面发挥育人作用必须找准切入点。红色文化承载着中华民族独特的气度神韵,一方面,我们要善于提炼红色文化当中包含的中华民族的优良传统品德和中国人民在党的领导下探索奋斗的不屈精神意志,在铸牢中华民族共同体意识上下功夫,为坚持和发展中国特色社会主义凝聚共识。另一方面,我们要充分挖掘红色文化当中蕴含的全人类共同价值和高尚道德品质,为讲好中国故事、传播中国声音、展示中国形象、弘扬中国精神提供坚实保障。质言之,在建设文化强国方面充分发挥红色文化的育人作用,追求的是对内不数典忘祖、力图保持文化的延续性和独特性来巩固中华民族大团结,对外不妄自尊大、主动增强文化的开放性和包容性来提升中华文化影响力。

### (三)在坚定政治信仰方面需要扩大辐射面

党的十九大报告对新时代党的建设提出了新的要求,强调要以党的政治建设为统领,突出了政

治建设的首要地位。2019年1月,中共中央印发的《关于加强党的政治建设的意见》指出,“旗帜鲜明讲政治是我们党作为马克思主义政党的根本要求。”<sup>[45]</sup>红色文化蕴含着中国共产党人的精神气质,代表着人民群众的根本立场,彰显着马克思主义的本质原则。党的建设特别是政治建设的内在根基能否真正巩固,既离不开红色文化对党员干部在理想信念上的正确引领,也离不开红色文化对党员干部在家庭生活中的潜移默化。党的十八大以来,习近平在不同场合多次谈到家风,“不论时代发生多大变化,不论生活格局发生多大变化,我们都要重视家庭建设,注重家庭、注重家教、注重家风”<sup>[46]</sup>,强调党员干部要继承和弘扬革命前辈的红色家风。红色家风蕴含着爱党爱国、忠于人民、廉洁自律、艰苦朴素、甘于奉献的优良传统和作风,这正是红色文化在家庭氛围中的集中体现。家风正则政风清、民风淳,要以纯正家风涵养清朗党风政风社风。只有党员干部能够浸润在风清气正、积极向上的红色氛围之中,才能既保证党内政治生活的质量,又确保个人日常生活的健康,从而在思想上筑牢党的政治建设根基。质言之,在坚定政治信仰方面充分发挥红色文化的育人作用,要将党风、家风和社风看作相互联系的环节,不仅要重视组织生活的局部作用,而且要兼顾家庭和社会的整体作用,从而避免党员干部廉洁自律的堡垒从内部被攻破。

## 二、把握原则:新时代充分发挥红色文化育人作用的思维方法

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视文化建设,发扬“古为今用,洋为中用”的文化遗产原则,提出“创造性转化、创新性发展”的文化建设道路,强调“百花齐放,百家争鸣”的文化发展规律,深化“为人民服务,为社会主义服务”的文化价值导向,形成了习近平关于文化建设的重要论述。新时代充分发挥红色文化的育人作用,必须把握红色文化建设的总体原则。

### (一)领会历史思维,汲取历史营养

“古为今用,洋为中用”的文化遗产原则,就是大力弘扬传统文化精粹、结合时代特点所用,批判

吸收外来文化优点、结合自身情况所用。毛泽东在延安文艺座谈会上最早阐明这一原则,回答了如何对待本国历史以及如何对待外来文化的问题。习近平继承和发扬了这一原则并指出,“传承中华文化,绝不是简单复古,也不是盲目排外,而是古为今用、洋为中用,辩证取舍、推陈出新,摒弃消极因素,继承积极思想,‘以古人之规矩,开自己之生面’。”<sup>[7]</sup>这一论述体现了文化建设的历史思维,即将文化置于时间轴之上,从纵向上打通历史、现实和未来三个维度,旨在从历史中为现实汲取养分,从学习中为未来增添动力,包含了不忘本来、以中华优秀传统文化为立足根基,吸收外来、以世界文化优秀成分为我所用,面向未来、以兼容并蓄的文化特质为前进动力这三重含义。新时代充分发挥红色文化育人作用,必须深刻领会习近平关于文化建设重要论述中的历史思维,既要传承中华优秀传统文化的文化性,彰显中华民族独一无二的理念、智慧和气度,又要发扬马克思主义文化的先进性,挖掘其中“追求理想”“实事求是”“人民至上”的精神特质,同时要把握社会主义先进文化的开放性,顺应民族文化全球化的发展趋势,向世界展示中国的主流价值与核心理念。

### (二) 践行创新思维,契合时代脉搏

“创造性转化、创新性发展”的文化建设道路,就是“要使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调,以人们喜闻乐见、具有广泛参与性的方式推广开来,把跨越时空、超越国度、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬起来,把继承传统优秀文化又弘扬时代精神、立足本国又面向世界的当代中国文化创新成果传播出去”<sup>[8][6]</sup>。这一论述体现了文化建设的创新思维,即着眼于世情、国情的巨大变化,以符合新时代之需求、人民之意愿为中心,为弘扬红色文化精神、传播红色文化成果指明了方向。新时代充分发挥红色文化育人作用,必须践行习近平关于文化建设重要论述中的创新思维,一方面要整理好分散于各地的红色文化资源,阐述好红色文化的构成要素、核心特征、价值意义,构建起红色文化理论体系,推动红色文化由内到外、吐故纳新,使其能够更好地与社会主义核心价值观相适应。另一方面要加快红色文化保护法的立法进度,尤其要

抓住互联网这一关键载体,搭建红色文化创新平台,使其能够更好地与市场经济、互联网时代相协调。更为重要的是,要让红色文化在各个舞台上、各种形式中焕发魅力,在适应时代需求、解决时代问题、展现时代风采、引领时代潮流中实现创造性转化和创新性发展。

### (三) 贯彻辩证思维,立足全局高度

“百花齐放、百家争鸣”的方针,是社会主义革命和建设时期党中央为促进艺术发展、科学进步和我国社会主义文化繁荣而提出的,强调文艺上不同的形式和风格可以自由发展,科学上不同的学派可以自由争论。习近平强调必须在马克思主义的指导下,“发扬学术民主、艺术民主,营造积极健康、宽松和谐的氛围,提倡不同观点和学派充分讨论,提倡体裁、题材、形式、手段充分发展,推动观念、内容、风格、流派切磋互鉴”<sup>[7]</sup>。这一论述体现了文化建设的辩证思维。新时代充分发挥红色文化育人作用,必须贯彻习近平关于文化建设重要论述中的辩证思维,一方面要坚持以马克思主义为指导,挖掘红色文化继承于马克思主义的革命性、实践性和人民性等鲜明特征,总结红色文化凝结于马克思主义中国化过程中理论联系实际等思想方法。另一方面要落实“百花齐放,百家争鸣”的方针,鼓励不同流派对红色文化采用不同风格、不同手法进行艺术创作,支持不同学派对红色文化的内涵与外延展开学术争鸣,不拘于一格、不形于一态。

### (四) 坚持底线思维,划清是非界限

早在20世纪80年代,邓小平就提出了“为人民服务,为社会主义服务”<sup>[9][2]</sup>的价值导向,明确了我国文化发展的基本立场。改革开放以来,我国文化发展在迎来春天的同时,产生的问题也层出不穷。丑化人民英雄、否定改革成就、夸大社会矛盾的有之,搜奇猎艳、哗众取宠、低级媚俗的有之,胡编乱写、牵强附会、粗制滥造的有之,热衷炒作、脱离大众、脱离现实的有之。文化建设虽不等同于意识形态建设,但其价值导向却与意识形态安全联系密切,已经出现的种种问题皆在警示我们,文化不能在立场和道路上出现偏差,否则就会毒害人民心灵、动摇前进信心。针对这些问题,习近平指出,“文艺要反映好人民心声,就要坚持为人民服

务、为社会主义服务这个根本方向。这是党对文艺战线提出的一项基本要求,也是决定我国文艺事业前途命运的关键。”<sup>[7]</sup>该论述为我国文艺和文化发展奠定了基调、划出了底线,是其底线思维在文化层面上的切实反映。新时代充分发挥红色文化育人作用,必须坚持习近平关于文化建设重要论述中的底线思维,一方面,要把满足人民精神文化需求作为红色文化建设的出发点,只有突出人民在红色文化发展过程中的主体地位,以人民作为鉴赏红色文化当代衍生品的鉴赏家和评判家,才能将红色文化与党和人民事业紧密相连,做到内涵有大义、内核为人民,使红色文化承担起时代育人责任。另一方面,要把建设社会主义文化强国作为红色文化建设的落脚点,只有保持社会主义在红色文化中的本质特性,而不是套用西方理论对红色文化进行剪切和嫁接,用简单的商业标准对红色文化进行判断和考量,才能以红色文化为切入点,在思想上强化国家认同、接续集体记忆、明确民族身份,从根本上巩固改革开放和社会主义现代化建设的伟大成就。

### 三、解决问题:新时代充分发挥红色文化育人作用的具体路径

新时代充分发挥红色文化育人作用是教育之需、强国之义、党建之要。当前我国红色文化建设还存在一些问题。一是“失信”问题,少部分民众特别是青年学生对红色文化是否是历史真实提出了质疑。二是“断层”问题,国家对红色文化的顶层设计无法顺畅无阻地向基层传递落实。三是“无序”问题,主要表现在红色文化保护机制不健全、市场监管不完善。新时代充分发挥红色文化育人作用,必须坚持问题导向、拓宽实践路径。

(一)在内涵把握上做到“古今融通”,解决“失信”问题

由于我国红色文化资源散布于全国,各个地区大多只是单独开发和研究。这种“只开发不交流”的情形导致红色文化整体性不明晰、独特性不显著,甚至会形成红色文化地区性壁垒,不同资源集中区域间无法达成相互认同。除有空间上的分散性,还有时间上的间隔性。红色文化大多孕育于

新民主主义革命时期,其话语表达也被打上了那个时代的烙印,对于身处和平年代的广大民众来说是一种间接的遥远记忆,而非直接的实际存在,接受起来会有一定程度的距离感。特别是思维更加活跃、三观尚在形成过程中的青年大学生群体,由于受到复杂舆论环境的影响,他们更容易在还未把握红色文化内涵的情况下就先入为主地视其为宣传的一种形式,进而在某种程度上否定红色文化的历史真实性和理论科学性。

“失信”问题源于不交流导致的歧视和不了解导致的偏见,因而必须在内涵把握上做到“古今融通”,构建红色文化整体理论体系。“古今融通”是一个动态的概念,既包括向前追溯、在历史中寻找不同区域红色文化共通的本质,又包括向后发展、在现实中赋予红色文化贴合时代的表达,二者都需要通过自媒体与红色文化的深度融合才能实现。为此,要在横向上扩大红色文化的传播和交流范围,把不同地区的文化资源整合串连成统一的结构,从而弥补红色文化资源分散的分布状况,使其成为一种大众的文化形态;在纵向上促进红色文化得到生动化、多角度、全方位的呈现,增强其时代性和感染力,使人们“切身感受艰辛历程、巨大变化、辉煌成就”<sup>[10]</sup>,逐渐从接受到理解,从理解到信仰,从信仰到实践。

(二)在主体调动上做到“上下齐心”,解决“断层”问题

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央提出伟大建党精神,构建中国共产党人的精神谱系,阐释和弘扬井冈山精神、苏区精神、长征精神、遵义会议精神、延安精神、抗战精神等一系列伟大精神,强调利用好红色资源、发扬好红色传统、传承好红色基因,体现了国家层面对发挥红色文化育人作用的高度重视。发挥红色文化育人作用是一个基于国家、社会和个人协同作用的整体系统,任何一个主体的缺位都会导致这一系统运转不良。目前相较于国家的大力倡导,社会层面上各种力量例如学校、企业的先导作用发挥不足,为完成任务应付了事、为博眼球信口开河、“人在心不在”、照本宣科等形式主义、官僚主义现象广泛存在<sup>[10]</sup>,导致红色文化的顶层设计的向个人行为转换的过程中出现“断层”,造成红色文化价值观的

影响力、感染力、吸引力仍未得到有效呈现,红色文化产业的规模化、集约化、专业化水平尚未满足人民需求。

“断层”问题源于非物质层面的传递受阻和物质层面的落实不足,因而必须在主体调动上做到“上下齐心”,构建红色文化协同践行体系。“上下齐心”是一个系统的概念,既包括统筹布局,由党和国家为红色文化掌舵定向,又包括衔接落实,由学校和企业等社会力量为红色文化搭台铺路,还包括由公民个人为红色文化夯实基础。只有宏观、中观和微观层面同谋同向、同心同力,红色文化的育人作用才能经由环环相扣的践行主体实现层层覆盖的目标追求。要着重从起着承上启下作用的社会主体入手,一方面,要明确学校在非物质性红色文化传播中的角色,开展红色社团、红色班级、红色宿舍和红色服务小组等团队建设,将红色文化融入青年学生日常生活,充分发挥红色文化的引导性,为祖国的未来注入红色基因。另一方面,要增强企业在物质性红色文化开发中的作用,鼓励社会力量和资本参与红色文化资源保护和开发,建设红色文化教育示范基地、博物馆、展览馆等,充分挖掘红色文化的市场性,为祖国的事业增添红色动力。

(三)在方法应用上做到“刚柔并济”,解决“无序”问题

党的十八大以来,虽然我们党在红色文化资源保护和开发、红色文化旅游和消费方面已经出台了二期规划纲要、若干个专门文件,但红色文化市场监管仍不完善,红色文化保护机制尚在形成之中,既没设“高压线”,又缺少“保护伞”。例如,在市场监管方面,一些红色旅游产业过度消费红色文化,大力挖掘其经济价值而忽视其文化含义;一些红色影视作品中歪曲解构红色文化,为博取观众眼球不惜损害民族精神;在保护机制方面,一些城市建设过程中红色遗址整改拆迁、古迹损毁等人为破坏行为让人忧心;一些偏远老区的红色文化资源无人问津、自然荒芜等资源浪费现象使人心痛。

“无序”问题源于红色文化市场监管的疏漏和保护机制的薄弱,因而必须在方法应用上做到“刚柔并济”,构建红色文化协调发展体系。“刚柔并

济”是一个全面的概念,既包括划定“高压线”,坚决清理互联网上恶搞红色文化的不良信息,坚决抵制影视作品中娱乐英雄人物的错误行为;又包括举起“保护伞”,对已发现的红色文化资源加大宣传保护力度,对未发现的红色文化资源加快整合开发步伐,同时提升红色文化传承发展相关人员的待遇保障。需要特别指出的是,“高压线”的设定和“保护伞”的树立,都需要借助法律的力量才能真正落实。目前,山西、山东、四川、广东多地都出台或起草了地方性红色文化保护条例,但是国家级“红色立法”尚未出台,只有在全面依法治国的进程中形成国家法律和地方性法规统一协调的制度体系,红色文化监管才有章可循,红色文化保护才有法可依,红色文化才能最终实现长远、协调、有序发展。

#### 参考文献:

- [1] 习近平在河南考察时强调 坚定信心埋头苦干奋勇争先 谱写新时代中原更加出彩的绚丽篇章[N].人民日报,2019-09-19.
- [2] 习近平主持召开学校思想政治理论课教师座谈会强调 用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人 贯彻党的教育方针落实立德树人根本任务[N].人民日报,2019-03-19.
- [3] 习近平在安徽调研时强调 全面落实“十三五”规划纲要 加强改革创新开创发展新局面[N].人民日报,2016-04-28.
- [4] 习近平.决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告[M].北京:人民出版社,2017.
- [5] 中共中央关于加强党的政治建设的意见[N].人民日报,2019-02-28.
- [6] 习近平.在2015年春节团拜会上的讲话[N].人民日报,2015-02-18.
- [7] 习近平.在文艺工作座谈会上的讲话[N].人民日报,2015-10-15.
- [8] 习近平谈治国理政[M].北京:外文出版社,2014.
- [9] 邓小平文选(第3卷)[M].北京:人民出版社,1993.
- [10] 习近平.在党史学习教育动员大会上的讲话[J].求是,2021,(7).

[责任编辑 李紫娟]